



**Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά** επιμένει στη σύνδεση με τον Πειραιά και παρουσιάζει το «Πανόραμα ενός μελαγχολικού» του συγγραφέα Μανώλη Τσίπου, ως τριλογία/ performance , σε τρεις διαφορετικούς τόπους της πόλης σε σκηνοθεσία Βίκυς Κυριακουλάκου. Το πρώτο μέρος Η ερωτική απώλεια θα παρουσιαστεί στο Ναυτικό Μουσείο Ελλάδος, στον Πειραιά, τη Δευτέρα 14 Οκτωβρίου 2019, στις 8.30μμ με ελεύθερη είσοδο.

Αναχωρώντας για ένα ταξίδι, μια γυναικεία φωνή μιλά προσωπικά σε τρεις διαφορετικούς τόπους αυτής της γεμάτης ιστορία πόλης, εξομολογείται τις δικές της μύχιες σκέψεις, συνδέει το χθές με το σήμερα.

Με τα την ερωτική απώλεια (Μέρος Α': 14 Οκτωβρίου 2019), θα ακολουθήσουν : η απώλεια του θανάτου (Μέρος Β': 29 Δεκεμβρίου 2019), και η αναγέννηση κάποιο καλοκαίρι μέσα σε αίθουσα της πινακοθήκης Ουφίτσι (Μέρος Γ': 11 Ιανουαρίου 2020)

Στα τρία μέρη ακούγονται αποσπάσματα από τη νουβέλα "Πανόραμα ενός μελαγχολικού" του Μανώλη Τσίπου, που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Γαβριηλίδη (Αθήνα, 2018) καθώς και κείμενα της Βίκυς Κυριακουλάκου.

Σκηνοθεσία & ερμηνεία: Βίκυ Κυριακουλάκου

Κείμενο & δραματουργία: Μανώλης Τσίπος

Βοηθός: Ελισάβετ Ξανθοπούλου

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ 40'

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΓΙΑ 50 ΘΕΑΤΕΣ

ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ**

Λεωφ. Ηρ. Πολυτεχνείου 32, Πειραιάς 185 35 /Τηλέφωνο: 21 0414 3310

Ώρες Ταμείου

Δευτέρα: ΑΡΓΕΙ

Τρίτη έως Παρασκευή: 10.00 – 14.00 και 18:00 – 21:00

Σάββατο: 16.00 – 21.00

Κυριακή: 16.00 – 20:00

**ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑΣ**

Ακτή Θεμιστοκλέους, Πειραιάς 185 37

Τηλέφωνο: 21 0451 6264